

Arte e tennis Roma capitale

FRANCESCO RIGATELLI

Il mondo letterario di Corto Maltese, il fumetto di Hugo Pratt (foto piccola sotto), rivive fino al 24 maggio al Macro Testaccio: immagini, bozzetti e libri per gli amanti di letteratura disegnata. Solo una delle scuse per andare a Roma, non a caso la città al mondo più amata dai turisti online secondo la classifica stillata dalla Ipsos e da Spella che hanno valutato oltre 3,7 milioni di pareri e commenti online (User Generated Contents) con il metodo dello «Smart Data Intelligence». Volete un altro motivo per andare a Roma? Sempre il Macro ospita i disegni di William Kentridge, di fatto una spiegazione dei suoi murali appena inaugurati tra Ponte Sisto e Ponte Mazzini sul Tevere, tanto ben illuminati la sera. Fino a domenica, all'Ara Pacis lì vicino, sono in mostra 170 opere di Henry Toulouse-Lautrec, mentre al



Chiostro del Bramante si trovano fino a settembre 110 capolavori dei Macchiaioli.

Ai Fori Imperiali ha appena riaperto fino al 30 ottobre il viaggio video-sonoro serale con il racconto di Piero Angela. E all'Aventino è stato restituito al pubblico uno dei luoghi più rilassanti dell'Urbe: il Giardino degli Aranci col suo vialetto già intitolato a Nino Manfredi da cui si ammira il Cupolone (foto sopra). Grazie alla Fondazione Sorgente, aiuole verdi e panchine in travertino sono tornati allo splendore degno di questo colle un tempo caro agli aristocratici e oggi ai più romantici. Last but not least l'appuntamento più importante d'Italia per gli amanti del tennis: gli Internazionali (dall'8 al 15 maggio) nella magnifica cornice del Foro Italo.

francesco.rigatelli@mailbox.it
stampa.it